



Opening De Bunker Seizoen 2015:

Staalplaat Soundsystem en leerlingen van het Maris Technasium,

Willy Wortel Diner

Koningsdag, 27 april 2015, 16.00 uur

Op Koningsdag 2015 opent theeschenkerij/roeibotenverhuur Waterkant het zomerseizoen met de expositie van 11 bijzondere ontwerpen voor het pontje over de Haringkade in Den Haag. Tevens zal werk van Geert-Jan Hobijn/ Staalplaat Soundsystem te zien zijn, winnaar van de Witteveen+Bos-prijs voor Kunst+Techniek 2014. Ter gelegenheid van de opening van deze expositie organiseert Waterkant, Het Willy Wortel Diner, een diner speciaal voor technici van uiteenlopende pluimage die normaal gezien achter de schermen opereren.

Speciale aandacht voor de bijzondere ontwerpen van het pontje, dat na 18 jaar aan vervanging toe was. Bijzonder want gemaakt door 14- en 15 jarige leerlingen van het Maris Technasium, Scheveningen in het kader van een spontaan lespakket vanuit de school, buiten medeweten van Waterkant om. Omdat de ontwerpen zo goed zijn, zo professioneel, laat Waterkant ze nu allemaal zien als eerste bunkerexpositie van het seizoen, samen met het werk van Geert-Jan Hobijn: Van stofzuigers die fluit spelen tot drijvende geluidsobjecten.

Door op Koningsdag de combinatie te maken tussen expositie & diner, tussen kunstenaar, leerlingen, leraren en technici, hoopt Waterkant dat alle deelnemers tot een uitwisseling van ideeën zullen komen. De expositie loopt tot 31 mei. Bel voor meer informatie: Waterkant, 070-350 2863 of mail, dewereldvandenhaag@gmail.com

Het Willy Wortel diner & de expositie worden mede mogelijk gemaakt door:



Fonds 1818



Stichting De Wereld van Den Haag